

対象	タイトル	著者	出版社	おすすめの人		
				ニックネーム	年代	コメント
乳児	あがりめ さがりめ	いまき みち・さく	福音館書店	ネコの目		絵本で一緒ににらめっこをしているような楽しい絵本。絶対一緒にやりたくなります。
乳児	ありのあちち	つちはし としこ・さく	福音館書店	らららひよこ	保	ちいさなアリスさんがおいしいものを見つけては、いろんなところへ行くよ～！ことばのフレーズがとってもおもしろい。
乳児	いないいないばあ	松谷 みよ子・文 瀬川康男・え	童心社	こうちゃん	保	「ないないー」と言いながら持って来て、親が読む声に合わせて自分も顔を両手で隠し「いないいないばー」を一緒にして楽しめます。
乳児	いぬがいっぱい	グレース・スカール・さく やぶき みちこ・やく	福音館書店	コーギー		わんわんだいすきな一歳の子も達が大喜び！
乳児	うずらちゃんのかくれんぼ	きもと ももこ・さく	福音館書店	そうちゃん	3歳児	じょうずにかくれんぼしているうずらちゃんとひよこちゃんを見つけるのがおもしろい。
乳児	おでかけのまえに	筒井 頼子・さく 林 明子・え	福音館書店	ユカリン	2歳児	みいちゃんが早くおでかけしたいという気持ちが伝わってくる。「行きたい！」という気持ちカラ回りして、失敗してしまうところがおもしろい。
乳児	おばけがぞろぞろ	佐々木 マキ・文・絵	福音館書店		保	大人から見たら変な本ですが、おもしろいのか2歳の娘は「ぞろぞろよんで」と持ってきます。4歳のお姉ちゃんも読んで聞かせてくれます。
乳児	おやすみなさい コッコさん	片山 健・さく・え	福音館書店	まーちゃん		「〇〇がねむってももコッコはまだねむらないもん」と言うコッコさんが可愛くて好きです。全体的に青い背景の絵も心が落ち着きます。
乳児	おんなじ おんなじ（ぶうとぴよんの絵本全3巻）	多田 ヒロシ・作	こぐま社	きら		ぶーぴよんは帽子もおんなじ。靴もおんなじ。「おんなじ」が大好きな2歳の気持ちにぴったりの絵本。
乳児	かおかお どんなかお	柳原 良平/作	こぐま社	かき	保	顔について、絵がはっきりしていて言葉もわかりやすく、色々な表情が楽しめるから。
乳児	かさ	松野 正子・さく 原田 治・え	福音館書店	たんぽぽ		いろいろな子どもたちのステキな「かさ」がいっぱい出てくる楽しい絵本。雨の日が待ち遠しくなるような1冊です。
乳児	がたんごとんがたんごとん	安西 水丸・さく	福音館書店	がっち&ゆっく	幼 4	電車に次々と乗っていくところがおもしろい！ネコとネズミが一番前に乗ってるところもおもしろい！！
乳児	きんぎょがにげた	五味 太郎・作	福音館書店	おこりんぼちゃん	保2	あかちゃんのときにかつてもらったよ。きんぎょがにげてみすぐみつけるよ。
乳児	くだもの	平山 和子・さく	福音館書店	くだもの大好きっ子	保3	何歳になってもこの本でフルーツを食べるマネをしたり、自分の好きなフルーツの当てやっこをしたりして楽しめる一冊です。
乳児	コトコトでんしゃ（赤ちゃんのりもの絵本全4巻）	とよた かずひこ・作	アリス館	いーちゃん	保	やさしい色使いで描かれた絵本。コトコトと走るかわいらしい電車を目で追っています。音も心地よい赤ちゃんの乗り物絵本です。
乳児	ごぶごぶ ごぼごぼ	駒形 克己・さく	福音館書店	うーたんママ	30	0歳ぐらいに読んであげると、とてもよく見て聞いてくれました。色も鮮やかですし、音を声に出してあげると、とても喜んでくれました。
乳児	ころころころ	元永 定正・さく	福音館書店	のーちゃん		きれいな色玉がころころといろんな所にいきます。坂道をころがったり、落ちたりする玉を目で追いながら子供達が夢中になる絵本です。
乳児	ころころころまるちゃんみつけた（ころころまるちゃん えほんセット）	LaZoo・作/絵	教育画劇	会社員りょうママ	40	子どもが1歳、2歳頃大好きで、順番に唄い、うれしそうに「まるちゃんみつけた！」と指を差して教えてくれました。
乳児	こわくない こわくない	内田 麟太郎・ぶん 大島 妙子・え	童心社	あゆっち		反対ばかり言う時期の子どもの気持ちに大人は思わずクスッ、子どもはドキッ。最後に泣いちゃうまーくんがかわいい、おばけの本です。
乳児	こんにちは（くまくんのえほんシリーズ）	わたなべ しげお・ぶん おおとも やすお・え	福音館書店	ハモリブ	50	何を見ても「こんにちは」。子どももいっしょに「こんにちは」と言います。
乳児	こんにちは どうぶつたち	とだ きょうこ・あん さとう あきら・しゃしん	福音館書店	まれーぐま		レッサーパンダやカピパラなど、めずらしい動物達もかわいい写真で出てきます。動物たちの目がとてもやさしいです。
乳児	じゃあじゃあびりびり	まつい のりこ・さく	借成社	ももこたのママ	30	子どもの好きな乗り物、動物がいっぱい出て来ておもしろい。言葉のリズムもいい。
乳児	しろくまちゃんのほっとけーき（こぐまちゃんえほんシリーズ）	わかやま けん・作	こぐま社	とわ	幼4	すごくおいしそうだよ。
乳児	ずかん じどうしゃ（山本忠敬の乗り物絵本シリーズ）	山本 忠敬・さく	福音館書店	ぶーぶー		その名の通り、自動車の図鑑絵本です。いろいろな車を見つけるのがとても楽しい絵本。
乳児	たまごのあかちゃん	かんざわ としこ・ぶん やぎゅう げんいちろう・え	福音館書店	けんちゃん		たまごの中から生まれるいろんな動物。何が出てくるのかワクワクです。思わず一緒に「でておいでよー」と言いたくなります。
乳児	ちびゴリラのちびちび	ルース・ボーンスタイン・さく いわた みみ・やく	ほるぷ出版	かおりん		絵がいいのか、一歳の息子も3歳の娘も大好きで、何回も読んでいます。
乳児	でてこい でてこい	はやし あきこ・さく	福音館書店	まなきママ	1歳	色々な形の中から動物などがでてきて、今度は何がでてくるのかナーと、楽しくなります。
乳児	てんてんてん	わかやま しずこ・さく	福音館書店	ななほし		子供達の大好きな虫たちがたくさん出てきます。ダイナミックな絵ですが、その色合いが子供達は大好きです。
乳児	どうぶつのおやこ	藪内 正幸・絵	福音館書店	にゃんこ		いろんな動物の親子が本物そっくり描かれています。優しく寄り添うお母さんとかわいい子ども達が愛情豊かに描かれています。
乳児	とつとこ とつとこ	まつい のりこ・さく	童心社	のんちゃん		とつとこつとつとこ。歩いて楽しい！作者のまついのりこさんは和歌山出身ですね。

対象	タイトル	著者	出版社	おすすめの人		
				ニックネーム	年代	コメント
乳児	どんどこもんちゃん(ももんちゃんあそぼうシリーズ)	とよた かずひこ・さく・え	童心社	主婦	主婦	ももんちゃんがお母さんに会いたくて急いでいるまっすぐな姿と、お母さんに会えた時の笑顔が好きです。子どもたちの大好きな絵本です。
乳児	とんとんとめてくださいな	こいで たん・ぶん こいで やすこ・え	福音館書店	くまさん		「とめてくださいな」と、どンドンやってくる動物達。ねずみ達一匹一匹の表情を追って読むと、色んな事が発見でき、また楽しいんです。
乳児	ねないこだれだ (いやだいやだの絵本全4冊)	せな けいこ・さく・え	福音館書店	おばけだいすき	保	おばけがでてきてさいごはおばけになるところがすき！
乳児	パートンののりものえほん(全4巻)	パイロン・バートン・さく/え	金の星社	ねね		はっきりとした色使いにきれいにデザインされた絵本です。トラック、ふね、ひこうきなど、のりもの大好き子にはたまらない絵本です。
乳児	バナナです	川端 誠・作	文化出版局	いちご		「バナナです」のフレーズの繰り返しと共にいろんな「バナナ」が出てきます。めくってもめくっても「バナナ」。「いちごです」「りんごです」もあるよ。
乳児	ぱん だいすき	征矢 清・ぶん ふくしま あきえ・え	福音館書店	クロワッサン		まるでパン屋さんのお店でパンを選んでいるようなおいしそうな絵本。これを見た後は子ども達も大人もパンが食べたくなります。
乳児	ひまわり	和歌山 静子・作	福音館書店	さやかちゃん	20代	日々成長する子ども達に、生きていることそのものの素晴らしさを伝えてくれる本。生命力(エネルギー)にあふれる生きる喜びの絵本。
乳児	ぶくちゃんのすてきなぱんつ(ぶくちゃんえほん全5巻)	ひろかわ さえこ・さく	アリス館	ぶくぶく		トイレトレーニング中のぶくちゃん。なかなかうまくいきません。でも、大丈夫、大丈夫。お母さんの笑顔がステキです。
乳児	まどから☆おくりもの	五味 太郎・作	偕成社	ままみー		サンタさんは、まどから中を見てプレゼントをくれるけど、ちょーっとちがう！！穴あき絵本でどうなるかあてっこしながら読みました。
乳児	まるくておいしいよ	こにし えいこ・さく	福音館書店	巻きずし		ビスケット、すいか、ケーキ…。おいしいものってまるいのかなあ！赤ちゃんも大好き絵本。
乳児	もこもここ	たにかわ しゅんたろう・さく もとなが さだまさ・え	文研出版	るーちゃん	保1	0歳児クラスの時に読んでもらっていて、子どもが大好きな絵本です。暗記しています。
乳児	やさいのおなか	きうち かつ・さく・え	福音館書店	あ〜と	幼	「これなあに」と問いかけられ、答えるのが楽しいよ。
幼児	11ぴきのねこ(11ぴきのねこシリーズ)	馬場 のぼる・著	こぐま社	リルプリ大好き！	小3	11ぴきのねこが力をあわせてぼうげんに行くところが好きです。
幼児	14ひきのあさごはん(14ひきのねずみシリーズ)	いわむら かずお・さく	童心社	保育士	20代	14匹のねずみの家族の温かさが伝わってきます。そこにプラス絵もほんわかかわいく、小さい頃からのお気に入りの一冊です。
幼児	あかいかさ	ロバート・ブライト・さく しみず まさこ・やく	ほるぷ出版	ひな		女の子が赤いかさをさして散歩していると「いれて」と入ってくる動物達。みんなかさに入れるのかな？と、思っていたら…！！
幼児	あかたろうの1・2・3の3・4・5(おにのこあかたろう)	きたやま ようこ/作	偕成社	アロマ		お母さんがいない！1人で電話をしながら探すあかたろうくんの「できるんだもん」の気持ちと、リズムカルなやりとりが、子ども達も大好き。
幼児	いいから いいから (いいからいいからシリーズ)	長谷川 義史・作	絵本館	ヒーローくん	小2	でてくるにんじゃがおもしろくてすきです。おじいちゃんの「いいからいいから」というくちぐせもすきです。
幼児	エルマーの ぼうげん	R・S・ガネット:作 R・C・ガネット:絵 わたなべ しげお:訳	福音館書店	Yuki	小3	エルマーがりゆうを助けるところがどきどきします。
幼児	おおかみと七ひきのこやぎ	フェリクス・ホフマン・絵 瀬田 貞二・訳	福音館書店	ふつうの人	10歳	ある日、こやぎの家の母が出かけたら、おおかみがきました。中にはいつてきて、こやぎをたべました。どうなるのか。
幼児	おいしいの ぼうげん	ふるた たるひ・たばた せいいち・さく	童心社	せいちゃん	30	小さい時に読んで、ワクワクドキドキしたのをとてもよく覚えています！とにかく怖くておもしろい！ぜひ、おすすめですよ！！
幼児	おしゃべりな たまごやき	寺村 輝夫・作 長 新太・画	福音館書店	じじこ	8	王さまのおはなし。とつてもたまごやきがたべたくなるよ。
幼児	おっぱいのひみつ	柳生 弦一郎・さく	福音館書店	ママさん		「おっぱいなんでおっきいの？」という子ども達の疑問に答えてくれます。お母さんと子どものつながりの温かさを感じることができます。
幼児	おばけのてんぷら	せな けいこ・作・絵	ポプラ社	ひよぼん	幼	おばけがてんぷらのころもにおちて、あつあつのあぶらにはいつてしまうかもー！！と、ヒヤヒヤします。
幼児	おまえ うまそうだな (ティラノサウルスシリーズ)	宮西 達也・作・絵	ポプラ社	まーちゃん		ツンデレのティラノおとうさんとちいさなアンキロサウルス。「おとうさんみたいになりたい」というウマリウがいらしい♥
幼児	かいじゅうたちのいるところ	モーリス・センダック・さく じんぐう てるお・やく	富山房	ヨッシーX	小4	マックスがかいじゅうの王さまになってかいじゅうおどりをする所がおもしろい。
幼児	がたごと がたごと(ふしぎでんしゃシリーズ)	内田 麟太郎・文 西村 繁男・絵	童心社	おばけちゃん		「がたごとがたごと」と行くと、降りてきたお客さん達が「えー！！」。何度も見てしまいます。ふしぎ電車…。
幼児	からすのパンやさん	かこ さとし/絵・文	偕成社	3人娘のママ	20代	私が小さい時から好きで、娘達に読んであげたら喜んで見てくれました。20年以上も前の絵本と一緒に楽しめるのはすばらしいと思います。
幼児	きみなんか だいきらいさ	ジャメス・メイ・ユードリー・ぶん モーリス・センダック・絵 こだま ともこ・やく	富山房	まるまるこぶた		だいすき！でも時々きらい！でも、とつてもだいすき！！そうやって、「だいたいだいすきなどもだち」になっていくのかな？！
幼児	キャベツくん	長 新太・文・絵	文研出版	みくちゃん	6歳	キャベツくんをたべると、プキャと、びっくりするからです。
幼児	きゅうりさん あぶないよ	スズキ コージ・作	福音館書店	なすびさん		みんなから「あぶないよ」と言われても、それでも進んでいきゅうりさん。段々変っていく姿がおもしろい！力強い絵に引きこまれます。

対象	タイトル	著者	出版社	おすすめの人		
				ニックネーム	年代	コメント
幼児	くだものだもの	石津 ちひろ・文 山村 浩二・絵	福音館書店	かずちゃん	40代	なじみのあるくだものが、次々に登場しことばあそびをしながら、お話は進んでいきます。何とも言えない絵もとても楽しい一冊です。
幼児	くんちゃんの はじめての がっこう	ドロシー・マリノ・さく まさき るりこ・やく	ぺんぎん社	やまちゃん		新一年生のくんちゃんの学校生活の第一歩。とても温かい気持ちになるよ。一年生の思うことはいっしょだよ。
幼児	けもの(はじめてであうずかんセット)	相笠 昌義・え 小森 厚・しどう	福音館書店	みみ		子どもが出会う最初の図鑑として、とてもわかりやすかったです。
幼児	こんとあき	林 明子・さく	福音館書店	まい		「あき」の心に寄り添う「こん」を見ていると、子どもの頃大好きだったお人形や祖母のことを思い、子ども達とも重なって心がほっこりします。
幼児	さつまのおいも	中川 ひろたか・文 村上 康成・絵	童心社	黄色いおうち	30代	絵本ですが、絵もお話も大人も楽しく読むことができます。鹿児島弁が大好きです！
幼児	ざりがに	吉崎 正巳・ぶん・え 須甲 鉄也・監修	福音館書店	アメリカン		橋本つ子なら、一度は釣ったことのあるザリガニ！ザリガニ博士になりたいなら、これ！！
幼児	ザリガニのおうさま まっかちん	おおとも やすお・さく	福音館書店	キキ		仲間の応援を受けザリガニが釣れるようになったのぞみ。大きなザリガニを釣上げる瞬間はドキドキ・ワクワク！！
幼児	サンタクロースと小人たち	マウリ・クナナス・作 いながき みはる・訳	偕成社	ベル		北の国の村で、サンタクロースと小人たちがプレゼント作りに励んでいます。小人のしぐさがかわいい！今年はどうなプレゼントが届くかな？
幼児	サンタさんからきた てがみ	たんの ゆきこ・さく 垂石 眞子・絵	福音館書店	スノーマン		クリスマス前の日、ねずみの郵便屋さんが雪の中に手紙を落とし汚しちゃいます。誰からの手紙なのかな？ネズミを見守る動物達も素敵！
幼児	じごくの そうべえ	田島 征彦・作	童心社		幼	それぞれの話し言葉がおもしろらしく、何度読み聞かせてもうけてます。読んでる方も楽しいです。
幼児	しずくの ぼうけん	マリア・テルリコフスカ・さく ポフダン・ブランコ・絵 うちだ りさこ・訳	福音館書店	キラキラハート♡	小2	しずくちゃんは水なのに「わたしおぼれてしまう」というところがおもしろかったです。
幼児	すてきな 三にんぐみ	トミー・アンゲラー・作 いまえ よしとも・訳	偕成社	ままりん		ぜひぜひ、お父さんに読んでほしいんです。なめらかな言葉のリズムが楽しいです。後半はちょっとほっこりすてきですよ。
幼児	せんたくかあちゃん	さとう わきこ・さく・え	福音館書店	かわいい三姉妹の母	30代	何でも洗濯してしまうかあちゃんが最高！オニも洗濯されてかわいくなって、親子で大笑いして読みました!!
幼児	ぞうくんのさんぽ(ぞうくんシリーズ)	なかの ひろたか・さく・え	福音館書店	ゆく		ぞうくんは、ちからもちのところがおもしろい！
幼児	だめよ デイビット！	デイビット・シャノン・さく 小川 仁央・訳	評論社		小2	デイビットがなにかをたおすのがおもしろい。
幼児	てぶくろ ウクライナ民話	エウゲーニー・M・ラチョフ・え うちだ りさこ・やく	福音館書店	うさぎ	40代	登場する7匹の動物たちが個性的！それぞれ服を着て2足歩行で、まるで人間のよう。絵がとても魅力的なんです。
幼児	どうぞのいす	香山 美子・作 柿本 幸造・絵	ひさかたチャイルド	うさぎさん	幼	うさぎさんのかたちをしたいすがかわいい。どうぶつさんがじゅんばんにたべものをおくのがおもしろい。
幼児	ともだちや(ともだちやシリーズ)	内田 麟太郎・作 降矢 なな・絵	偕成社	キノコさん	30	自分の気持ちをうまく表現できず悩んだりする姿が、友情や愛情を考えるきっかけになるのではないかな。読んだ後優しい気持ちになります。
幼児	どろんこハリー	ジーン・ジオン・ぶん マーガレット・グロイ・グレアム・え わたなべ しげお・やく	福音館書店	保育士りんごほっぺ	20代	どろんこになるまで走り回った犬のハリー。お風呂嫌いなハリーは最後にどうするのか？わくわくして何回も読んだ絵本です。
幼児	ねずみくんのチョッキ(ねずみくんの絵本シリーズ)	なかえ よしを・作	ポプラ社	てるちゃん		ねずみくんのかわいいチョッキ。「ちょっときせてよ」と、動物のなかまたち。あらあらチョッキがどんどのびて。最後にどうなったと思う？
幼児	はじめての キャンプ	林 明子・さく・え	福音館書店	みかりん		はじめてキャンプに出かけ、ドキドキワクワクしながら一晩を過ごすなほちゃん。なほちゃんの心の動きが、手にとるように伝わってきます。
幼児	はじめてのおつかい	筒井 頼子・さく 林 明子・え	福音館書店	主婦保のちゃんママ	20	初めて一人でおつかいに行く緊張感と無事に買い物できたという安心感が伝わってくるハラハラドキドキする絵本です。
幼児	はらっぱハウス	近藤 薫美子・著	アリス館	のんちゃん		ページのあちこちに虫たちのすてきなおうちを発見！とても細かく、そしてユーモラスに描かれています。虫好き必見！
幼児	ぴっけやまのおならくらべ	かさい まり・文 村上 康成・絵	ひさかたチャイルド	あーちゃん		くらべっこ遊びが大好きなぴっけやまの仲間たち。今日は、なんとおならくらべ！ねずみ・くま・つる・いたち。さて、誰が勝のかな？
幼児	ふしぎなナイフ	中村 牧江・林 建造・文 福田 隆義・絵	福音館書店	まあこ		どンドン変化していくふしぎなナイフを言葉であらわすとどうなるかな？左上をかくして、あてっこしながら読んでもおもしろいよ。
幼児	ぶたの たね	佐々木 マキ・作	絵本館	保育士	30代	ぶたを一度もつかまえたことのないオオカミがたねをまくが、結局は全て逃げられてしまう。オオカミのどんくさが面白い。
幼児	ふたりは ともだち (がまくんとかえるくんシリーズ)	アーノルド・ローベル・作 三木 卓・訳	文化出版局	たかっち		仲良しのがまくんとかえるくんが繰り広げるお話に、こころがじーんとなるよ！
幼児	ほくにげちゃうよ	M・W・ブラウン・ぶん C・ハード・え いわた みみ・やく	ほるぷ出版	りえちゃん	50代	「言わなくてもわかっていること」それでも、繰り返すことばにして伝えることも大切だなと、あらためて感じさせられた絵本です。
幼児	みんなおなじ でも みんなちがう	奥井 一満・文 得能 通弘・写真 小西 啓介・案	福音館書店	ミノムシ		表紙のあざりを見てみるとみんな違っている。いつもは気付かないけれど並べてみるとよくわかる。ヒマワリの種やカタツムリも載ってるよ。
幼児	めっきら もっきら どおん どん	長谷川 摂子・作 ふりや なな・画	福音館書店	きんぎょ	30代	ストーリーとキャラクターが個性的でおもしろい。子どもが夢中になっている。

対象	タイトル	著者	出版社	おすすめの人		
				ニックネーム	年代	コメント
幼児	モチモチの木	斎藤 隆介・作 滝平 二郎・絵	岩崎書店	なおちゃん	30代	「本当のやさしさとは、勇気とは」を教えてください本です。
幼児	ももたろう	松居 直・文 赤羽 末吉・絵	福音館書店	りっくん	年中	おにをえいとなげとばすところがだいすきです。ももたろうみたいにならずにおおきくなりたいな。
幼児	やまこえ のこえ かわこえて	こいで やすこ・さく	福音館書店	ためき		きつねのきつこがいなりずしを作るため、夜にあげの買い出しに。なんだか怖い夜。お月様やいたちに見守られ、あげを買うことができ、ホッ！
幼児	ゆらゆらばしの うえで	きむら ゆういち・文 はた こうしろう・絵	福音館書店	チョコずき♡		敵同士だったきつねとうさぎが身動きできない丸太の上で励まし合い、知らず知らずのうちに、友情が芽生えていくおはなしです。
幼児	わたしのワンピース	にしまき かやこ・えとぶん	こぐま社	たかちゃん	幼年中	うさぎさんのワンピースの柄が、いろんな柄に変化していくところがおもしろいです。
幼児	わにわにのおふろ(わにわにシリーズ)	小風 さち・ぶん 山口 マオ・え	福音館書店	保育園児	2歳児	わにさんのおもしろおかしいおふろタイムがとっても楽しいです！子ども達も大喜び！
幼児	わんぱくだんのかいてんたんけん(わんぱくだんシリーズ)	ゆきの ゆみこ・上野 与志(うへの よし)・作 末崎 茂樹・絵	ひさかたチャイルド	主婦	30代	3人組の子供たちが不思議な体験をして、わくわくドキドキさせられる本。6歳の子供が幼稚園で良くかいてくるシリーズで私も大好きです。
幼児	三びきのやぎのがらがらどん	マーシャ・ブラウン・え	福音館書店	応其幼10		こわいトロールをやぎたちがやっつけてしまうところがおもしろい。
幼児	十二支のはじまり	岩崎 京子・文 二俣 英五郎・画	教育画劇	タイガースファン		私の干支は寅です。でも、もしかしたらねこになっていたかもしれません。かしこく取り入れたねずみさんに感謝？！
小(低)	あっちゃんあがつく	さいとう のぶ	リーブル	そうちゃんママ	5	楽しい食べ物の絵でいっぱい。歌に合わせてうたったり、おいしい絵を食べたり、どれが好きかなどわくわくしながらページをめくります。
小(低)	あらしの夜に	木村 ゆういち	講談社	こうにい	小5	映画になった絵本。あらしの夜にくらやみの中出会ったオオカミのガブとヤギのメイ。二匹の友情物語。メイは食べられてしまうのか。
小(低)	アレクサンダとぜんまいねずみ	レオ・レオニ	好学社	まやまん	高2	本物のねずみとぜんまいねずみ。少しだけ違う2匹の友情に、心を動かされます！
小(低)	いちばん！の図鑑	今泉 忠明[ほか]監修	学研教育出版	そらくん		いろんな1ばんのことがのっているからよんでいておもしろいからすきです。
小(低)	いつもちこくのおとこの子 ジョン・パトリック・ノーマン・マクヘネシー	J・バーニンガム	あかね書房			ジョン・パトリック・ノーマン・マクヘネシーの言うことは正しかった。繰り返しのリズムのおもしろさ、とても愉快的な絵本です。
小(低)	いわしくん	菅原 たくや	文化出版局			日本の海に生まれ、つかまって売られて焼かれて食べられても泳ぎ続けるいわしくん。
小(低)	おこだでませんように	くすのきしげの	小学館			少しやんちゃだけどすなおな男の子。おこられてばかりの僕がみんなの笑顔がみたくて書いた願い事は“おこだでませんように”でした。
小(低)	おじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃん	長谷川 義史	BL出版			ぼくのご先祖様をずーっとたどっていくと…ひいひいひいひいひい…おじいちゃんはどこな人～？
小(低)	かいぞくポケットシリーズ	寺村 輝夫	あかね書房	はーぴー	高1	ポケットはこどものかいぞく。手下はおとなでジャン、ケン、ポンとまほうねこのアイコ。一巻からずーっと20巻まで楽しいよ！
小(低)	かずあそびウラパン・オコサ	谷川 晃一	童心社	さぼ	中3	2進法ってなんだ？みんなで大声を出して数えるのがすごく楽しいです。
小(低)	角野栄子のちいさなどうわたちシリーズ	角野 栄子	ポプラ社	ミスターひょう	小4	さあ、みんなで楽しもう。小さなゆかいなおぼけたちが出てくるよ。
小(低)	かわいそうなぞう	つちや ゆきお	金の星社	主婦	40	私が小学生の時に担任の先生が読んでくれました。途中から涙が止まらなくなりました。戦争がもたらした悲劇です。
小(低)	きいろいばけつシリーズ	もりやま みやこ	あかね書房	後ろ参照		いつまでも心に残る一冊でした(50代 絵本大一好き) 落し物の黄色いバケツを勝手に持って行かないきつねの子はえらかったです。(まーちゃん)
小(低)	きつね森の山男	馬場 のぼる	こぐま社	チョコ	40	とっても寒がりなお殿様が年中裸の山男に寒くならない方法を教えてくださいます。さてどんな方法でしょう。
小(低)	くまの子ウーフ	神沢 利子	ポプラ社	後ろ参照		かわいいくまの子”ウーフ”のお話！！(小4 なっちゃん) くまの子ウーフがいろいろな話をしておもしろいよ(小5 あお◎)
小(低)	クマノミとサンゴの海の魚たち -ちしきのポケット	大方 洋二	岩崎書店			生き物どうしが助け合っている様子は子どもだけでなく大人にとっても興味深いものです。とてもきれいな写真です。
小(低)	くらべる図鑑	加藤 由子	小学館	図鑑大好き	高3	大きさ、重さ、速さなど世界中のいろいろなものが絵や写真で比べられていて、大人も楽しい！
小(低)	ケーキやさんのゆうれい	ジャクリン・K・オグバン	フレーベル館			国一番のケーキを作るコーラ・リー・メリウェザーが、ゆうれいになっても食べたかったケーキは？次々と出てくるケーキを食べたくてしまいま
小(低)	こいぬがうまれるよ	ジョアンナ・コール	福音館書店			子犬の誕生を描いた写真絵本。子犬がとてもかわいくて、子どもが小さいころから大好きでした。
小(低)	ごきげんなすてご	いとう ひろし	徳間書店			弟ができてあたしのことなんかほったらかし。そうだ、すてごになって、すてきなうちにもらわれない！！こんなきもちになったこと、あるよね。
小(低)	こども論語塾	安岡 定子	明治書院			古文と聞くと難しいイメージがありますが…人生について楽しみながら読めます。

対象	タイトル	著者	出版社	おすすめの人		
				ニックネーム	年代	コメント
小(低)	こんにちわに	中川 ひろたか	PHP研究所	おかえりんご	40	だじゃれ。「かいじゅうのこんだて」「とんとんとんとん」もシリーズで色がきれいな絵です。おうちでも言ってみてね。
小(低)	さっちゃんのまほうのて	しざわ さよこ たばた せいいち のべ あきこ 先天性四肢障害児父母の会	偕成社	A・S	小6	生まれつき指がない女の子は、いじめられるけど、生まれてきただけで、すごい！というコトを気づかせてくれた！！
小(低)	せなかをとんとん	最上 一平	ポプラ社			しんぺいのお父さんは耳が不自由です。一度でいいから遠くにいるお父さんを大声で呼びかけてみたい。そして、「しんぺい」と呼んでもらいたいと思っています。
小(低)	ぞくぞく村シリーズ ぞくぞく村のミイラのラムさん	末吉 暁子	あかね書房	まきりん		いろんなへんなおかげがすごくおもしろい。ミイラのラムさんやようせいのレロレロさん、寒がりとうめい人間のサムガリーがすきです。
小(低)	そらいろのたね	なかがわ りえこ	福音館書店			ゆうじくんが空色のたねをまくと空色の家がはえてきました。どんどんどんどん大きくなって・・・その後は・・・
小(低)	ダイコンの絵本	ささき ひさし/編	農山漁村文化協会			いつも食べているダイコンにはたくさんの種類があること、失敗しない育て方、楽しい食べ方などゆかいな知識がいっぱい。
小(低)	たねがいっぱいわらったね	近藤 薫美子	アリス館			植物の種がはじけるなかで、虫たちの豊かな表情が楽しいよ。身近な植物の図鑑にもなります。
小(低)	たべものふしぎ図鑑	赤堀 穂美/監修	チャイルド本社	まーきー	高3	うどんは切ってつくるけど、そうめんはひっぱって伸ばして作るんだよ。たべものいろいろなふしぎにズバリ答えてくれます。
小(低)	ダンゴムシ	今森 光彦	アリス館			ねえ、ダンゴムシってどこにいるか知ってる？とても楽しい写真集だよ。
小(低)	ちいさいモモちゃん	松谷 みよ子	講談社	ゆい	中1	モモちゃんが生まれてからおおきくなっていくまでのおはなし。ぱんつを干すところの歌が好きです。くろねこのプーもいるよ。
小(低)	どうぶつえんのおいしゃさん	降矢 洋子	福音館書店			動物園のおいしゃさんはたいへん。いろんな種類の動物の病気をなおします。命を考える1冊。
小(低)	どうぶつ句会	あべ 弘士	学習研究社			ふくろうやきつね、ぞうにかわうそなど動物達の俳句会。季節ごとに実にうまく俳句をよんでいます。
小(低)	ともだち	谷川 俊太郎	玉川大学出版部	子どもの味方	50	「ともだちってすばらしい。」の文の通りいろんな友達の顔を思いうかべられる本です。ひとりじゃないって思えます。
小(低)	にじいろのさかな	マーカス・フィスター	講談社	後ろ参照		にじうおというきれいなうろこをもった魚のすてきなお話です。(小5 ナメック星人) 色彩がとてもきれいな絵本。さびしくひとりぼっちのにじいろのさかなが幸せを見つける心温まるお話です。(40代 幼稚園の先生)
小(低)	日本むかしばなしシリーズ	寺村 輝夫	あかね書房			意外と知らないお話がたくさん入っています。むかあし、むかあし、あるところに・・・やっぱりほっとします。
小(低)	のはらうた	くどうなおことのはらみんな	童話屋			かぜみつるくん、へびいちのすけさん、いけしずこさん・・・のはらでくらししているたくさん仲間が登場します。どの詩もほのぼのとしていて最高。
小(低)	ノンビリすいぞくかん	長新太	理論社	風ちゃん	小3	すいぞくかんの生き物たちがふつうではできないことをしたり外に出て散歩をしたりしているのでおもしろいです。マンガもついています。
小(低)	はらぺこプンタ	武井 博	講談社	はるぴー	高1	プンタおとうさんはとってもやさしくて、こんなにいろんなこどもをこんなにたくさんそだててくれます。
小(低)	番ねずみのヤカちゃん	リチャード・ウィルバー	福音館書店	ふーちゃん	50	とてつもなく大きい声の子ねずみヤカちゃん。人間に見つからないかとハラハラドキドキ。ある晩ヤカちゃんは大きな声で大活躍！！
小(低)	びりのきもち	阪田 寛夫	童話館出版			♪サッチャちゃんはね～の作詩者です。子どもの気持ちをとてもよく読んでいます。
小(低)	ふゆめがっしょうだん	富成 忠夫 茂木 透	福音館書店			よく見ると、どの写真も木の芽の冬の姿。へえ、動物の顔じゃなかったんだ！
小(低)	ふらいぱんじいさん	神沢 利子	あかね書房	サプー	小2	まっくろなふらいぱんじいさんがたびに出た。なんといっても字が大きくてよみやすい！もちろんおはなしもおもしろいよ！
小(低)	へんしんマラソン	あきやま ただし	金の星社			ことばを声に出して言っていくうちに変わっていくよ。むずかしいときは何度も言うといいよ。シリーズもいっぱい！
小(低)	干し柿	西村 豊	あかね書房			ずらーりならんだ干し柿を見ると、嬉しくなるのは、橋本の住民だから？
小(低)	ぼちぼちいこか	マイク・セイラー作 今江 祥智訳	偕成社	後ろ参照		かんさいべんのかばがおもしろいです。(10代 ロバート＝グロスマン) かばくんが次々といろんな事に挑戦します。疲れたらひと休み。(40代 くりのき)
小(低)	ホネホネたんけんたい	松田 素子	アリス館			生き物の生態から進化の秘密までを骨の研究で紹介、躍動感・ユーモアあふれる写真集。
小(低)	ほんのおおきさ動物園	小宮 輝之/監修	学習研究社			動物の顔が実物大の写真でのっけていて、まるで動物が目の前にいるようなわくわくする図鑑です。水族館のシリーズもあるよ。

対象	タイトル	著者	出版社	おすすめの人		
				ニックネーム	年代	コメント
小(低)	まど・みちお少年詩集	まど・みちお	理論社			「どうとうやじるしになってきている、うみはあちらですかと・・・」この題は??
小(低)	むしたちのうんどうかい	得田 之久	童心社	おかあさん	30	かまきりがおんぶバツタに「何食べたの」「ないしょ」の所がおもしろく家族で笑いあっています。
小(低)	もつとくらべる図鑑	加藤 由子[ほか]監修・指導	小学館	みーちゃん	小2	いろんな生き物から人工物、しぜんなどさまざまなものをくらべることで、しょうかいしています おもしろかったです。
小(低)	もりのおかしやさん	舟崎 靖子	偕成社	後ろ参照		森の中の動物たちがたくさん出てきて楽しいですよ。たくさんシリーズがあって、次々と読みたいくなるようなストーリーです(小4 あしたば)
小(低)	やかましむらのこどもの日	アストリット・リントグレーン	偕成社	教師 あわてんぼう	40	小さな村の子ども達が、かくれ家を作ったり、ひみつの相談をしたり。自分も仲間に入っているみたいで楽しいよ。
小(低)	れいぞうこのなつやすみ	村上 しいこ	PHP研究所	母		一日中働いているれいぞうこだってお休みがほしい! ?わかるわかるその気持ち。たまにはゆっくりさせて～
小(低)	ロボットカミイ	古田足日	福音館書店			紙でできたロボットがほんとに動き出す。カミイって名前がいいよね。
小(低)	わたしと小鳥とすずと	金子 みすゞ	金の星社	後ろ参照		わかっているつもりで、わかっていない金子みすゞさんの世界。(30代パート)
小(中)	いのちのおはなし	日野原 重明	講談社			「いのちはどこにあると思いますか」という問いかけに真剣に答える子どもたち。いっしょに命について考えてみよう。
小(中)	大どろぼうホツツェンプロツツ	プロイスラー・オトフリート	偕成社	カスパール	40	かいけつゾロリを卒業したら読んでみてください。3冊シリーズ、一気に読みたくなります。
小(中)	岡潔ってだあーれ?	佐藤 律子	響文社			この春、紀ノ川カッパ学校の1年生になるちいカッパは、橋本市名誉市民の大数学者岡潔博士のことをじいちゃんカッパツツに教えてもらいます。
小(中)	かたあしだちょうのエルフ	おのき がく	ポプラ社			片足をなくしたエルフは、それでも仲間を助けるために最後の力をふりしぼって勇敢にたたかいます。
小(中)	かまきりっこ	近藤 薫美子	アリス館			219匹のかまきりっこたち。葉っぱの上に登っていくと・・・数々の出来事があちこちでみられます。
小(中)	かわ	加古里子	福音館書店			山の奥で生まれ海へ流れ出るまでの川の一生を描いた知識絵本。何度みてもあきないパノラマ絵本。
小(中)	車のいろは空のいろ	あまん きみこ	ポプラ社			空色の車を見かけたらきっとそれは松井さんのタクシーです。さあ、ふしぎな旅の始まりです。
小(中)	黒魔女さんが通る	石崎洋司	講談社			チョコといっしょに黒魔法を練習しよう。呪文をまちがえて黒魔女のキュービッドをよびだしてしまってから、どうなるのかどきどきするよ。
小(中)	けんかのきもち	柴田 愛子	ポプラ社			みんな「たい」君のような気持ちを味わったことは、一度や二度ではないはず。くやしくて、いくら泣いてもけんかの気持ちはおさまらない・・・
小(中)	こぎつねコンとこだぬきポン	松野 正子	童心社			どちらも友だちのいないこぎつねのコンとこだぬきのポン、お友だちと遊びたいのは人間も動物も同じ。くり返しの文も楽しく、絵もとってもかわいい
小(中)	ことわざ絵本 1・2	五味 太郎	岩崎書店			「ことわざってむずかしいと思ってたけど、こ～んなに楽しい意味があったんや」と目からうろこ!
小(中)	ゴムあたまポンたろう	長 新太	童心社			ゴムあたまのポンたろう、かたいものにぶつかってはとんで、とんで、あちこちへ。
小(中)	じっぼ	たつみや 章	あかね書房			太郎くんは、拾ったへんな生きものに「じっぼ」と名付けました。こいつは、とつてもくいしんぼうで・・・
小(中)	ちいさいおうち	バージニア・リー・パートン	岩波書店			静かな田舎に小さいおうちが1件。だんだんにぎやかになるに付け、小さいおうちが昔をなつかしく思うのでした。
小(中)	ちいさなスプーンおばさん	アルフ・ブリヨイセン	学研教育出版社	教師 わすれんぼう	40	思わぬタイミングでティースプーンぐらいの大きさになるおばさんが大活やく。話の中に出てくるパンケーキやデザートも、とてもおいしそう。
小(中)	チロヌップのきつね	たかはし ひろゆき	金の星社	後ろ参照		ちびっこぎつねは、どうしたのだろう。(小4 こたろう) わなにかかったちびこぎつねを守ろうとする父さんギツネと母さんギツネ。温かい家族愛のお話です。
小(中)	でんでら竜がでてきたよ	おの りえん	理論社	ひろこ	40	でんでら竜のうたをきいたことがありますか? わたしもまちがっておぼえていました。こんな竜がでてきたらいいのに。
小(中)	となりのせきのますだくん	武田 美穂	ポプラ社	後ろ参照		いつもイジワルなますだくんが、「ごめん。」とあやまったところが好き。(小5 のん) 苦手な子はいじゅうに見えちゃうよね。(ママ)
小(中)	どんなかんじかなあ	中山 千夏	自由国民社			目の見えないのってどんなかんじかなあ・・・目の見えないまりちゃんの身になって考えることで、新たな発見をしていきます。
小(中)	なにわくいしんぼうくらぶ	土橋 とし子	理論社			橋本市出身のイラストレータ・絵本作家の土橋とし子さんの本です。食いしん坊の3人組小学生が商店街の食べ物屋さんをチェックします。

対象	タイトル	著者	出版社	おすすめの人		
				ニックネーム	年代	コメント
小(中)	なんでも魔女商会シリーズ	あんびるやすこ	岩崎書店	後ろ参照		かわいいお洋服にリフォームするのがすごくワクワクします。(小4 あゆ) いろんなおさいほうの道具がでてくるのが、おもしろいと思います。(小5 ひなっち)
小(中)	ねこが見た話	高楼 方子	福音館書店			のらねこに見られているなんて、思いもしなかったけど・・・もしかして、昨日のねこは我が家の出来事をどこかでしゃべっているかも！
小(中)	パスワードはひ・み・つ	松原 秀行	講談社(青い鳥文庫)	ままみー	40	パソコンを使って探偵をするなんて時代がかわったんだなー。みんなの推理が面白いです。
小(中)	はれときどきぶた	矢玉 四郎	岩崎書店	おじさん	小5	お母さんをびっくりさせようとでたらめな日記を書いた則安君。ところが、書いたことすべてが現実に・・・ありえないことがおこります。
小(中)	彼岸花はきつねのかんざし	朽木 祥	学習研究社			きつねの子どもに出会って仲良くなったかの子。でも、ある夏の日爆弾が落ちました・・・。
小(中)	ヒックとドラゴン	クレシッダ・コーウェル	小峰書店	後ろ参照		ドラゴンがヒックをたすけるからおもしろいよ。(小4 ムー) 弱虫だけどドラゴンの言葉が分かるヒック。バイキングのカシラになれる
小(中)	ピトウスの動物園	サバスティア・スリバス	あすなろ書房	ARASHI	小6	みんなで主人公を病院に行かせてあげられるように動物園に入れる動物を見つけたりしてどんどん動物園を作っていくというおはなし。
小(中)	100万回生きたねこ	佐野 洋子	講談社	ひーちゃん	小5	100万回も死んで、100万回生きたねこ。どんな生き方をして最後どうなるか、わくわくするよ。
小(中)	フェアリー・レルムシリーズ	エミリー・ロッド	童心社	かな	小6	主人公のジェシーがいつも時間に間に合うかドキドキワクワクがたくさん詰まった絵本です。かわいいフェアリーがいっぱい。
小(中)	ふしぎな木の実の料理法	岡田 淳	理論社	あきひろ	小6	本が苦手な人でも好きになる、そんな本です。シリーズで、必ず1ページは、カラーの絵がはいっているのでそれも1つのおたのしみです。
小(中)	ぶす	内田 麟太郎	ポプラ社			まず、題名にひかれますよね。これって何？て。とっても有名な狂言の1つです。さて、ぶすって何でしょう？
小(中)	ブンダバー	くぼしま りお	ポプラ社	こっちゃん、ひろ、ひな		動くダンスのタンちゃんとしゃべるくろねこのブンダバー、小道具やおしじさんとリンさん。シリーズがいっぱい。
小(中)	ぼくがラーメンたべてるとき	長谷川 義史	教育画劇			ぼくがラーメンたべてるとき、となりは？そのまたとなりは？そのとなりのくには？いろいろ考えさせられる一冊です。
小(中)	マジック・ツリー・ハウス	メアリー・ホープ・オズボーン	メディアファクトリー	大勢の読者		仲良しの兄と妹が魔法のツリーハウスを見つけ、その中にあった本の中へとぼうげんに行きます。映画にもなったよ。
小(中)	「身近な食べもののひみつ」シリーズ すがたをかえる豆	幕内 秀夫	学習研究社			大豆のほか、米や麦、お肉に魚など姿をかえる食べ物の紹介がたくさんあります。みんな、食べ物がかせになるよ。
小(中)	耳の聞こえない子がわたります	マーリー・マトリ	フレーベル館	後ろ参照		この本を読んで体の不自由な人たちのためにできることを考えてほしいです。(40代 主婦)
小(中)	ムジナ探偵局	富安 陽子	童心社			耳の聞こえないミーガンと内気なシンディの友情物語です。(30代 ミッコ)
小(中)	落語絵本シリーズ「じゅげむ」	川端 誠	クレヨンハウス	ママ	40	小学生の源太とムジナ探偵とよばれている古本屋の嶋雄太郎が、へんてこな事件を解決していくふしぎな事件簿です。
小(中)	「ランプの精・リトル・ジーニー」シリーズ	ミランダ・ジョーンズ	ポプラ社	Y	中学	じゅげむじゅげむ～長ーい名前をおぼえられるかな。こんな名前つけられたらどうする？
小(中)	若おかみは小学生！	令丈 ヒロ子	講談社	大勢の読者		ランプの精のジーニーはまほうがうまくありませんが、ご主人様のアリと色々問題をのりこえていきます。
小(中)	わたしたちの帽子	高楼 方子	フレーベル館	ふみこ		主人公のおっこ(せきおりこ)小学6年生が温泉旅館のおかみになって、ユーレイと旅館の仕事をするお話。おもしろいよ！！
小(高)	「IQ探偵ムー」シリーズ	深沢 美潮/作	ポプラ社	りお・ほのちゃん		古いビルの部屋で見つけたパッチワークの帽子。同じ帽子をかぶった育ちゃんとサキ。育ちゃんはほんとうにいるの？
小(高)	穴 HOLES	ルイス・サッカー/著 幸田 敦子/訳	講談社	後ろ参照		謎の転校生夢羽が、いろいろな事件を次々に解決をしていく、一体、どうなるのか。事件のしんそうは？(りお・ほのちゃん)
小(高)	偉大なワンドゥードル最後の一匹	ジュリー・アンドリュース/作	小学館	ピピ	中1	普段本を読まない男でもいける。最初の砂漠で穴を掘っているシーンでやめなくて、そのまま最後まで読んで良かったと思った。(Tea)
小(高)	お江戸の百太郎	那須 正幹/著	岩崎書店	後ろ参照		小説でとても長い話だけど読めば読むほど頭の中に絵がいっぱいうかんできます。ぜひ読んでみるべきだと思います。(中1 ピピ)
小(高)	カラフル	森 絵都/著	文芸春秋	後ろ参照		岡っ引きの千次のむすこ百太郎が江戸の下町で怪事件を推理する痛快捕物劇。(あーちゃん)子どもが活躍するし、江戸時代なのがいい。(お千)
小(高)	奇跡のリンゴ	石川 拓治/著	幻冬舎	T.I	中1	人間性について考えた本。友人を信頼できない事で悩む子に読んで欲しい(大学生)魂が入れ替わってどうなるか？面白い本です。(中1 ピン)
小(高)	きな子	百瀬しのぶ/著	小学館	本だいすき	中1	無農薬のリンゴを何年もかけて作る話です。面白いです。(中1 T.I)
小(高)	きな子	百瀬しのぶ/著	小学館	本だいすき	中1	警察犬になれないといわれていたきな子が最後は警察犬になれるのかわくわくしながら読める本です。(中1 本だいすき)
小(高)	キノの旅	時雨沢 恵一/著	アスキー・メディアワークス	後ろ参照		次はどうなるのだろうと気になって、ずっと読んでいられる本です。(中2 M.K) ちょっとイソップ童話っぽい(アルパカッソ)

対象	タイトル	著者	出版社	おすすめの人		
				ニックネーム	年代	コメント
小(高)	空想科学読本	柳田 理科雄/著	メディアファクトリー	水ぎょうぎ	小6	色々なおもしろい質問を科学的に答えていくところが楽しい。(小6 水ぎょうぎ) ウルトラマンや仮面ライダーの必殺技を科学で解き明かしていきます。(中学 M)
小(高)	五体不満足	乙武 洋匡/著	講談社	後ろ参照	40	障害者の生きる気持ちがわかります。(小5 鈴香)自分の人生を引き受ける覚悟を学んでほしい。(50代 sinnsia)前向きな言葉に心打たれます。(40代 笑顔の販売員)
小(高)	シートン動物記	アーネスト・T.シートン/文・絵	童心社	みーみ	小5	ウサギ、リス、オオカミ…。いろいろな動物が生き生きと躍動するお話。クラッグが生きのびるかどうか、ドキドキするよ。(小5 みーみ 他)
小(高)	「シノダ!」シリーズ	富安 陽子/著	偕成社	T・T		キツネの一族のお母さん。親戚一同キツネなんて。人間界と自由に行き来するキツネたちがおもしろい。特におじいちゃんが。(T・T)
小(高)	「シャーロック・ホームズ」シリーズ	コナン・ドイル/作	岩波少年文庫	後ろ参照		知的でユーモアがあるホームズをきくと、あなたも好きになるはず! 一体だれが犯人なのか。いっしょに事件を解決しよう!(電気さん、りょう、カッ)
小(高)	「白狐魔記」シリーズ	斉藤 洋/作	偕成社	K・N		白狐魔丸は好奇心いっぱいの狐。人間にも興味津々です。ある日、仙人に弟子入りしますが…修行して化けることができるかな。(K・N)
小(高)	精霊の守り人	上橋 菜穂子/作	偕成社	後ろ参照		何冊も続く本だけど、一つ読めばハマル!(中2 R.M) 短槍使いのバルサがまたカッコいい!(働くお母さん)
小(高)	「戦国人物伝」シリーズ	加来 耕三/企画・構成・監修	ポプラ社	サルゴリラチンパンジー	小5	歴史の好きな人におすすめします。豊臣秀吉など、いろいろな歴史の人物が載っているので、ぜひ読んでください。(ひかり マッキー れん サルゴリラチンパンジー)
小(高)	ダレン・シャン	ダレン・シャン/著	小学館	ゆうちゃん	小4	一人の少年がヴァンパイアになって次々とカベを乗り越える所がハラハラドキドキしておもしろいです。(小4 ゆうちゃん)
小(高)	チョコレート工場の秘密	ロアルド・ダール/作	評論社	後ろ参照		これを読めば、チョコレート工場のひみつがわかる。(小4 もも)招待された5人の子どもたちは…続編もあります(大学生、主婦)
小(高)	チョコレート戦争	大石 真/作	理論社	コリラックマ		町一ばんのケーキ屋さんせんだうのチョコレートの城をぬすみ出そうとする光一たち。でも…(コリラックマ)
小(高)	デルトラ・クエスト	エミリー・ロッド/作	岩崎書店	後ろ参照		冒険物が好きな人におすすめ。ハラハラドキドキの展開。(ちいさなうさこちゃん・10歳)情、恋愛、うらぎりなど子供にも分かりやすく描かれています。(30代 ジャニメリ)
小(高)	「動物と話せる少女リリアーネ」シリーズ	タニヤ・シュテーブナー/著	学研	さくらんぼ	小5	動物園で動物の悩みを解決するために働く主人公のずばぬけた発想に毎回ドキドキ!!(小5 さくらんぼ)「イルカ救出大作戦!」がおすすめ。(小4 M.M.)
小(高)	トットちゃんとトットちゃんたち	黒柳 徹子/著	講談社	後ろ参照		世界には飢えや戦争で苦しんでいる人たちがこんなにいる。知らなかったことがいっぱい、おおぜいの人を知ってほしいです。(マサ)
小(高)	夏の庭	湯本 香樹実/著	徳間書店	Y・N	中1	死ぬ人ってどんな感じかな?と自分たちで確かめに行った小学6年生の少年たちと老人の関係が面白かった。なんかやさしい気持ちになるよ。
小(高)	NO.6	あさの あつこ/著	講談社	後ろ参照		登場人物紫苑(しおん)とネズミの二人がどうなっていくのか、とても気になります。SF小説だけど、現代にも通じる場所もあります(主婦めろん、丸ちゃん、流星ブレード)
小(高)	西の魔女が死んだ	梨木 香歩/著	小学館		30	迷う女子中学生がおばあちゃんと過ごすことで少しずつ変わっていく様子がいい。魔女の生き方もスゴイ。(30代)笑い・楽しい・涙・幸せがいっぱいつまった本(中2 A.S)
小(高)	日本人の知らない日本語	蛇蔵/著	メディアファクトリー	世界のクロサワ	高1	ためになるし、個性派ぞろいの日本語学校の生徒達の奇行に爆笑させられます。(高1 世界のクロサワ)知らない日本語がいっぱい??(N)
小(高)	日本男児	長友 佑都/著	ポプラ社	歯科衛生士	30	プロサッカー選手が書いた本ですが、プロスポーツ選手を目指している、いないにこだわらず、仕事にも努力してみようと意欲のわいてくる本です。(30代 歯科衛生士)
小(高)	ねこはしる	工藤直子/作	童話屋	みぼりん		子ねこのランと魚のやりとり、それを見ているまわりのものたちのつぶやきに、いのちを感じ考えます。(みぼりん)
小(高)	野の草なまえノート	いわさ ゆうこ/作	文化出版局	花枯らし婆	50	身近な雑草にも名前がある事がわかります!写真と名前、名前の由来も載っているので、覚えやすい。(30代 のぞみ)
小(高)	バッテリー	あさの あつこ/著	角川書店	後ろ参照		登場人物が個性豊かでどんどん展開していくのが面白い。(小6 青のエクソスト)野球がすきでたまたま手にとった本がこれだったけど、よんでみると面白かった。(ホント・中2)
小(高)	ハッピーバースデー	青木 和雄/作	金の星社	あんずあめ		傷つける人もいれば、癒してくれる人がいる。人の性格が変わることもある。人間はいろんな人の中で生きていくのだなと気づかされます。(あん)
小(高)	光とともに…自閉症を抱えて	戸部 けいこ/著	秋田書店	ほのちゃん	40	自閉症を宣告された「光」と生きていくお母さんのことを描いた漫画です。家族のきずなの大切さが胸に伝えます。(40代 ほのちゃん)
小(高)	ファーブル昆虫記	ジャン=アンリ・ファーブル/著	集英社	日記帳	小5	ファーブルがさまざまな虫を観察して書いた本です。感想文で読みました。日常あたりまえに目にする虫のことが分かっておもしろい。(小5 日)
小(高)	フリッツと満月の夜	松尾 由美/著	ポプラ社	オレンジ	中1	夏休みを港町ですごすことになった。月の光と不思議なネコに導かれ、さてどうなるか? 爽やかなミステリーです。(中1 オレンジ)

対象	タイトル	著者	出版社	おすすめの人		
				ニックネーム	年代	コメント
小(高)	ぼくらの七日間戦争(ぼくらシリーズ)	宗田 理/作	ポプラ社	後ろ参照		大人とどう戦うのかなど、子どものあこがれるようなことがいっぱい書いてある。みんなが力を合わせるころなどがおもしろい。(桜、まっさー、中谷、いっくん、ユッキー)
小(高)	星新一のショートショートセレクション	星新一/作	理論社	あっくん		いろいろな話があっくん自分のはまる話があるはず。(あっくん)すっごく短いのにストーリーがしっかりしてて面白い。こんな本他にないので
小(高)	星の王子さま	サン＝テグジュペリ/作	岩波書店	かほ	小5	夢のような本で、小さな星の王子さまが、すごくいい人で、すごくいいお話です。(小5 かほ)
小(高)	マリと子犬の物語	桑原 真二/原作	汐文社	あっきー	小5	マリと三匹の子犬を思う気持ちがすごく強かったから、また再会できたんだと思う。震災後、自分を拾ってくれた家族を助けようとするマリに感動した。(小5 あっきー)
小(高)	モモ	ミヒヤエル・エンデ/作	岩波書店	なっつぼん 本好きおばさん		時間どろぼうと不思議な力を持つ少女モモの対決。読み終わると誰かとおしゃべりしたりぼんやり空をながめたりする時間を大切にしようと思えます。(本好きおばさん 他)
小(高)	森は呼んでいる	及川 和男/作	岩崎書店	自然ばんざい		環境について5年生の森人の視線で書かれています。海と山の関係、自分たちが見てきた森。環境破壊がもたらす怖さにもふれられます。(自然ばんざい)
小(高)	夜の神話	たつみや 章/著	講談社	しゅわ	高1	ファンタジーっぽくておもしろい！それでいて原発について考えさせられます。ツクヨミさまって月の神様なんですよ。(高1 しゅわ)
小(高)	龍のすむ家	クリス・ダレーシー/著	竹書房	にな	中2	龍の焼きものが動きだす。かわいらしい話です。でも、その逆に話の内容が少しこわくておもしろいです。(中2 にな)
小(高)	「リンの谷のローワン」シリーズ	エミリー・ロッダ/作	あすなる書房	後ろ参照		おとなしく気弱なローワンが冒険を通じてたくましく成長していきます。ローワンがリンの谷を平和にできるか(小6 SNO他)伏線が面白い(大学)
小(高)・中学生	生命のメッセージ	中森 じゅあん/著	海竜社	G・K		ごめんなさい…ありがとう…だいじょうぶ…。あまりにありふれた言葉だけど、やっぱり大切な言葉です。(G・K)
小(高)・中学生	夜のミッキーマウス	谷川 俊太郎/著	新潮文庫		中3	谷川俊太郎さんて色っぽい。詩人ていうのはこういう言葉の使い方をするんだと思いました。(中3)
小(高)・中学生	わたしいややねん	吉村 敬子/文	偕成社			なんで、わたしががんばらなあかんのやろ？気安く「がんばれ！」って言わないでほしい。車椅子の絵がぐーっと迫ってきます。(アンカー)
中学生	青い光が見えたから 16歳のフィンランド留学記	高橋 絵里香/著	講談社	ニヨロニヨロ	高1	こういう生き方もあるんだ！と驚き。異郷の地でどんどん成長していく作者の姿がまぶしいです。(高1 ニヨロニヨロ)
中学生	明日につづくリズム	八束 澄子/著	ポプラ社	Poohさん	中3	高校受験や友情、大好きな歌手、色々な事が自分と共通していたし、おもしろく、感動できた。(中3 Poohさん)音楽に関心がなくても共感できます。(ひなかあさん)
中学生	アルジャーノンに花束を	ダニエル・キイス/著	早川書房	ひなかあさん		チャーリーの純粋さが切ないお話。人間の優しさや強さ弱さを感じられます。初めは少し読みにくいけれど、読んでいくうちにどんどん引きこまれていきます。(ひなかあさん)
中学生	行かずに死ねるか！～世界9万5000km自転車ひとり旅～	石田 ゆうすけ/著	幻冬舎	後ろ参照		直面する事件や感動、人との出会い。冒険小説のよう。感動屋の筆者の興奮がバシバシ伝わってきます。(高1 ティカル遺跡いきたい)人生の進路案内(KN)
中学生	オール	山田 悠介/著	角川書店	後ろ参照		一流企業に入ったものの辞めてしまった健太郎が見つけたバイトは…(中学 T)山田悠介ってこんな話もかくのだなとちょっと意外です。(とき)
中学生	温室デイズ	瀬尾 まいこ/著	角川書店	後ろ参照		いじめを題材にした暗い話かなと思ったら、読後は以外にさわやか。解決したわけではないけれど前向きになれました。(中2 リラクマ、ままみー)
中学生	楽隊のうさぎ	中沢 けい/著	新潮社	後ろ参照		吹奏楽部に入っている人も入っていない人もおすすめ！部員みんなが一生懸命でどんどん上手になっていくのが気持ちいい！(たいこんど)
中学生	神様のカルテ	夏川 草介/著	小学館	後ろ参照		良心に恥じめ行動を貫く主人公の内科医の姿がとてよかつたです。心がじーんと心が温かくなり感動。(中1 ぴあの、主婦、小6、他)
中学生	ガンジス河でバタフライ	たかの てるこ/著	幻冬舎		中1	てるこさんの旅エッセイです。本当に自分も旅に出ているみたいで楽しいです。(中1)
中学生	キップをなくして	池澤 夏樹/著	角川書店	アンドレ	高2	中学生の時に読んで今でも大好きです。ありそうでない話なのが夢でもみているような感じがして好きです。(高2 アンドレ)
中学生	きみにしか聞こえない	乙一/著	角川書店	後ろ参照		表題作が好き。何度読んでも胸がきゅつとなる。(トットロ)『傷』の物語は犠牲という献身で表現するにはあまりにも悲しい。(教師 KAMI Koods)
中学生	キミノ名ヲ。	梅谷 百/著	アスキー・メディアワークス	佐保姫		”生きているってすごくめぐまれたこと” 難しくないしすぐに入り込めますよ^^ (高1 佐保姫) 時代が変わっておもしろかった(中2)
中学生	きよしこ	重松 清/著	新潮社	r・s		わたしはいいたいことをちゃんと伝えるのが苦手。この本は「どもる」という悩みをかかえた少年の物語。元気をもらえた。(r・s)
中学生	銀河鉄道の夜	宮沢 賢治/著	岩波書店	後ろ参照		2人が乗ったのは、とても不思議な汽車です。(小5 まーちゃん)ちょっと読むのがしんどいけど…(中2 ミッキー)小学生時代に読んだ感動の一冊。(会社員)
中学生	「ゲド戦記」シリーズ	アーシュラ・K.ル＝グウィン/作	岩波書店	まっさー		ゲドと影との戦い。誰もが心に持つ闇の部分です。アースシーの世界が素晴らしい。真の名を知られたら自分を操られてしまうというのが面白い

対象	タイトル	著者	出版社	おすすめの人		
				ニックネーム	年代	コメント
中学生	けばけば	きたがわ ゆうじん/ぶん	カイクキ		中1	けばけばが人のために自分の色をなくしながらみんなを助けていくかわい い優しい物語です。(中1)
中学生	甲子園だけが高校野球ではない	岩崎 夏海 /著	廣済堂出版	後ろ参照		色々な人間模様がありかなり感動的な内容です。この感動を皆様にお届 けたいです。(40代)野球してる人、してない人も読んでみて下さい!
中学生	サマーウォーズ	細田 守/作	角川書店	後ろ参照		インターネット上の仮想世界が人工知能に乗っ取られるけれど、少年や 先輩とその親族たちが皆で倒すところがいい。(中3 クスちゃん 他)
中学生	三国志	横山 光輝/著	潮出版社	とうちゃん	30	個性的な人物が入れかわり立ちかわり登場するスピーディな展開で、長 編なのにハラハラドキドキ飽きさせない。(30代 とうちゃん)
中学生	サンネンイチゴ	笹生 陽子/著	理論社	S・I		友情がとてよく分かります。きっと、気付かない場所に一番の友情が 待っているんだと思いました。(S・I)
中学生	盾(シールド)	村上 龍/著	幻冬舎			主人公たちが、自分がどういう人間でどんなことがしたいのか?大切なも の何?真剣に問いながら盾(シールド)の秘密に気がついていく様 子がいい。(st)
中学生	死神の精度	伊坂 幸太郎/著	文芸春秋	太久郎	高1	音楽好きでユーモラスで少しお人好しな死神。人間と死神の時間の流れ の違いがあって、最後にへーって思います。(高1 太久郎)
中学生	「しゃばけ」シリーズ	畠中 恵/著	新潮社		30	小鬼の鳴家(やなり)や犬神の佐助、白沢の仁吉、病弱な若旦那をとりま く妖(あやかし)たち。和菓子作りの下手な三春屋の栄吉も好きです!(3
中学生	「十二国記」シリーズ	小野 不由美/著	講談社	20 大学生	30 主 婦	中国ものを思わせるファンタジー。(大学生)子どもと一緒に読みました。 全14巻 特に「図南の翼」の積極的な主人公の少女の信念が好き。(主
中学生	14歳	千原 ジュニア/著	幻冬舎	後ろ参照		千原ジュニアの自伝。ジュニアさんがひきこもりだったなんて…読みやす いです。(ままりん)胸がつまる。読後、テレビで今の千原さんをみてほっ とした。(高1 ざぼん)
中学生	少年陰陽師	結城 光流/著	角川文庫	ほのか	中学	稀代の陰陽師安部清明の末の孫で晶浩は半人前。相棒のものけにから かわれながら、修行に励んだり、妖怪がらみの事件を解決する話です。 (中学生 ほのか)
中学生	新13歳のハローワーク	村上 龍/著	幻冬舎	後ろ参照		職業を分野別に選べて楽しいし まず読んでいてツボがあるところがい い!(高1 猫のひげ)色々な職業について興味のあることから調べること ができる。(ちょび)
中学生	世界がもし100人の村だったら	池田 香代子/再話	マガジンハウス	タッキー	中1	世界の人がどんな暮らしをしているのか日本がどれだけ幸せな国な のか分かります。(中1 タッキー)
中学生	そして誰もいなくなった	アガサ・クリスティー/著	早川書房	にな	中2	最後までびっくりするくらい犯人が分からない殺人事件。(中2 にな)
中学生	空の中	有川 浩/著	角川文庫	イッチー	高1	自衛隊に入りたくなる。カッコいいです。空の中の不思議な生物ファン タジーのようでリアルさもあって。この作者は他にもいろいろおもしろいよ! (高1 イッチー)
中学生	退出ゲーム	初野 晴/著	角川書店	ちゅうさん	中3	主人公が仲間とともに、次々といろんな事件を解決していく青春ミステリ 小説です(中3 ちゅうさん)弱小吹奏楽部の今後楽しみな展開です
中学生	ダーウィンのミミズの研究	新妻 昭夫/文	福音館書店	ばば		「ダーウィンが来た」でおなじみの生き物についてのお話。ちょっと気持ち 悪い題名ですが、ミミズはすごい働きをしていることがわかります。生き物 バンザイ!(50代 ばば)
中学生	種まく子どもたち	佐藤 律子/編	角川文庫	ちよつきり	高3	がんや白血病で闘う子どもたちの闘病の記録です。生まれてきた事には みんな意味がある。泣けます。(高3 ちよつきり)
中学生	探偵ガリレオ	東野 圭吾/著	文藝春秋	A	中3	福山雅治主演のドラマや映画もよかった。ドラマに無かった話もあり、「容 疑者Xの献身」などの長編にも続く第一弾です。まずは短編からどうぞ!
中学生	TUGUMI	吉本 ばなな/著	中央公論社	後ろ参照		主人公のつぐみにふりまわされるうちに物語へひきこまれていきました。 (中1 ビービー)同じ世代の悩みを共有できます。教科書にも紹介されて
中学生	てではなそうシリーズ	さいとう けいこ/さく さわだ としき/え	PARCO出版	ままりん		手話は静かで美しい言葉です。手で「あなたがすき」って言ってみて!(ま りりん)ゆるい感じのイラストがいいです(にい)
中学生	失くした記憶の物語	ガブリエル・セヴィン/作	理論社	戸田	中3	読み直さないとわからない複々つな内容が飽きさせないので好きです。 (中3 T)
中学生	謎解きはディナーのあとで	東川 篤哉/著	小学館	岩木あやか	中学	宝生麗子という超お金持ちの刑事が毒舌の執事に謎を解いてもらう話で す。(中学生 I. A.)
中学生	走れ!T校バスケット部	松崎 洋/著	彩雲出版	後ろ参照		クチコミで5万人が読んだ涙と笑いと感動の青春小説、というオビ文句。 弱小チームが強くなっていく物語。さわやかにおもしろいです。(中1
中学生	氷菓	米村 穂信/著	角川文庫	マダムスパゲッティ	高1	ある意味アイスクリームです。読み終えた後、もう一度読みたくなる。古典 部シリーズとして続編もどんどん出ているよ。(高1 マダムスパゲッティ)
中学生	フクロウはだれの名を呼ぶ	ジーン・クレイグヘッド ジョージ/著	あすなろ書房	A・S	中2	フクロウのことがいろいろ分かり楽しいです。(中2 A・S)絶滅の危機に あるフクロウとその保護のため仕事を失う人…自然と人間は共生しなけ ればならない(あっきー)
中学生	武士道シックスティーン	菅田 哲也/著	文藝春秋	後ろ参照		主人公の会話とか心の移り変わりとかリアル。剣道の話なんですけど、本 当におもしろいです。(中1 剣道少年、六三四)

対象	タイトル	著者	出版社	おすすめの人		
				ニックネーム	年代	コメント
中学生	ふたり	赤川 次郎/著	新潮文庫	キャッツ	中2	姉妹って不思議だと思う。大事だったり、ケンカしたり。これは事故で亡くなった姉が妹を助ける話。自分と年が近い話でおもしろかった。(中2)
中学生	ブレイブ・ストーリー	宮部 みゆき/著	角川書店	半漁人	高1	ハラハラドキドキファンタジーなのに主人公が胸にかかえるものは重い。おもしろだけじゃない、そこが好き。(高1 半魚人)
中学生	ヘヴンアイズ	デイヴィット・アーモンド/著	河出書房新社	後ろ参照		読んだら分かる。(中3 千) 読んだらヘヴンアイズのこれからが気になる。(とまと)
中学生	ぼくのマンガ人生	手塚 治虫/著	岩波新書	E・O		手塚治さんの人生です。古い話で読みにくいかなーと思ったけど大丈夫だった。読んで手塚治さんのすごいところがよく分かりました。(E・O)
中学生	みんな地球に生きるひと	アグネス・チャン/著	岩波ジュニア新書	せんこ		ユニセフの活動をしているアグネス・チャンがたくさん国を訪問して、命の大切さを伝える本。読むと温かい気持ちになります。(せんこ)
中学生	盲導犬クイールの一生	石黒 謙吾/文	文芸春秋	ひでき	中学	盲導犬の厳しさがよく分かり、さらに盲導犬と飼い主の深い関係も分かります。(中学 ひでき)
中学生	もし高校野球の女子マネージャーが、ドラッカーの「マネジメント」を読んだら	岩崎 夏海/著	ダイヤモンド社	OとH	高3	主人公のみなみが「マネジメント」を読み解き野球部を変えていく話。部活をしている人は共感できるはず。(高3 OとH)
中学生	もものかんづめ	さくら ももこ/著	集英社みらい文庫	天然ヒジキ希少種	中1	日常生活をおもしろおかしくかいていて、なんでもないことが笑えるから。独特の語り口がとても親しみやすい。(中1 天然ヒジキ希少種)
中学生	夕凧の街 桜の国	こうの 史代/作	双葉社	オランダ水	高1	重めのテーマかもしれないけど漫画がさらっとして読みやすい。おすすめの言葉が浮かびませんがとにかく読んで欲しいのです。(高1 オラ)
中学生	夢をかなえるゾウ	水野 敬也/著	飛鳥新社	小6 塩タン	中2 T	ダメダメな主人公のもとに関西弁のゾウの姿の神様ガネーシャが現れ、毎日課題を出していきます。主人公は成長できるか？(中2 T、40代 たまき、小5 短タン)
中学生	「RDG レッドデータガール」シリーズ	荻原 規子/著	角川書店	ひみつのアッコちゃん	40	自分に自信のなかった主人公が少しずつ変わっていく様子が好き。深行くんとの関わりにもトキめきます。シリーズなので2人の成長を楽しめます。(ひみつのアッコちゃん)