

	タイトル	テーマ	内容	時間	対象	本体記載	
						制作	購入
1	いじめ脱却マニュアル —いまずぐできる対応法— 【ドラマ・解説】	子ども (いじめ)	子どもたちのいじめ体験を再現ドラマとして挿入しながら、よりわかりやすく、いじめへの対応法を解説。 (解説者:大日向雅美、尾木直樹、齋藤環)	32分	一般	2007	2007
2	ひろがれチャンゴの響き —在日外国人の人権を考える— 【ドキュメンタリー】	外国人 (在日外国人)	兵庫・東はりまマダンの活動を通して在日外国人と地域の人々の温かい交流が、チャンゴの響きとともに国境を越え広がっていく感動の作品(文部科学省推薦)	38分	小学生以上	2007	2007
3	感動の心の手話落語 大阪冬物語 しじみ売り 【落語】	人権	心温まる感動の手話落語 大阪冬物語 —しじみ売り—(桂 福団治)	25分	一般	2006	2007
4	見上げた青い空 【ドラマ】	子ども (インターネット) (いじめ)	いやがらせメール、掲示板。匿名性が高いネット時代の“いじめ”についての本質を直視し考える。ドラマで登場した役者が、それぞれの立場で語る部分には、いじめ問題を解決するヒントがあります。	34分	中学生以上	2007	2008
5	同和問題と人権 ～あなたはどうか考えますか～ 【アニメ】	同和問題	我が国固有の人権問題である同和問題を正しく理解し、同和問題を解決するためにはどうすればよいのかを一緒に考える。	28分	一般	2008	2009
6	企業と人権 構えない隠さない飾らない～障害者雇用最前線～ 【ドキュメンタリー】	障がい者雇用	特例子会社から地域の独立企業、街の洋菓子店まで、自前の知恵と工夫で障がい者雇用に取り組む最新のユニークな事例を徹底取材、障がい者の隠れた「能力」豊かな「才能」に気づき、引き出し、戦力化するための具体策が満載。	36分	一般	2006	2009
7	ケータイ・ネット社会の落とし穴 Vol. 1 ネット社会の道しるべ 【ドラマ】	情報と人権	小学高学年～中学生を中心とした子どもたちにインターネットに関するトラブルを避け、賢く活用してもらうための教材。 1. 架空請求と個人情報 2. メール交換と友達関係 3. 掲示板となりすまし	25分	小・中学生	2006	2009
8	ケータイ・ネット社会の落とし穴 Vol. 2 ケータイ社会の落とし穴 【ドラマ】	情報と人権	小学高学年～中学生を中心とした子どもたちにインターネットに関するトラブルを避け、賢く活用してもらうための教材。 1. メールと依存症 2. ケータイサイトと不正請求	25分	小・中学生	2006	2009
9	ケータイ・ネット社会の落とし穴 Vol. 3 ブログ社会の落とし穴 【ドラマ】	情報と人権	小学校高学年から中学生を中心とした子どもたちに、インターネットに関するトラブルを避け、賢く活用してもらうための教材。 1. ブログと個人情報 2. ブログと権利侵害	30分	小・中学生	2007	2009
10	桃色のクレヨン 【アニメ】	人権全般 障がい者	知的障がいのいとこのとのふれあいを通じて大切な事に気づいていく主人公の姿をテーマにしており、子どもと大人がいっしょに見て楽しむことのできる心が温まる作品。 (文部科学省選定 少年・青年向)	28分	小・中学生以上	2006	2010
11	ネットいじめに向き合うために 【ドラマ】	子ども (いじめ) (携帯電話)	ある中学校でのケータイを使った3件のいじめのケースについて、ケータイメールをするときのルール、匿名のルールも発信源はわかること、いじめを受けている生徒への先生や友人の気遣いが大切なことなどを考えさせる内容。 (2008年8月NHK教育テレビにて放映)	30分	小・中学生以上	2008	2010
12	人権のヒント 職場編 気づきのためのエピソード集 【ドラマ】	人権 (職場)	ごく普通の会社員の日常を描きながら、日頃は気づかない「人権のヒント」を探り、職場の中で私たちが考えるべき人権問題について提起する内容。 「男女の役割」「セクシュアルハラスメント」「パワーハラスメント」「双方向のコミュニケーションがつくるもの」「アサーティブな主張」「障がい者との共生」「出自で差別」「ダイバーシティの尊重」	22分	企業	2010	2010
13	認知省の基礎知識とケア 第5巻:人権の擁護と施設のリスク管理 【解説】	高齢者 (認知症)	虐待防止法、成年後見制度、個人情報保護法、地域福祉権利擁護事業など、高齢者の権利擁護に関わる法律、制度の概略を解説。	29分	福祉関係者 施設職員	2007	2011
14	メッセージ “私たちと人権” 1巻 【インタビュー】	人権全般	4人の著名人のインタビューを通して、私たちの身近にある人権課題について考える。 ◆香山リカ(精神科医)◆長倉洋海(写真家)◆辛淑玉(人材コンサルタント)◆石川一雄(狭山事件再審請求人)	60分	一般	2010	2011
15	メッセージ “私たちと人権” 2巻 【インタビュー】	人権全般	4人の著名人インタビューを通し私たちの身近にある人権課題について考える。 ◆雨宮処凛(作家)◆藤木勇人(うちな～嘶家)◆サヘルローズ(タレント)◆神美知宏(全国ハンセン病療養所入所者協議会事務局長)	60分	一般	2010	2011
16	社会福祉施設等における人権 私たちの声が聴こえますか 【ドキュメンタリー】	人権全般	女優渡辺美佐子さんの「ひとり芝居(施設職員編・入所者編)」を中心に専門家へのインタビューを踏まえ、「どんな行為が入所者の人権侵害する行為に当たるのか」といことが自然に理解されるような構成になっており、施設の運営に人権の観点が必要であることを強調している。 (主演:渡辺美佐子)	30分	福祉関係者 施設職員	2007	2011
17	桃香の自由帳 【ドラマ】	地域社会	地域の人たちと触れ合っていく小学生2年生の桃香と、娘を見守る両親の姿を描きながら、地域の人とのつながりの大切さを感じるドラマです。 (出演:堀奈優里、志村東吾、毛利恋子、伴杏里 ほか)	36分	小学生以上	2011	2012

	タイトル	テーマ	内容	時間	対象	本体記載	
						制作	購入
18	家庭の中の人権 生まれ来る子へ 【ドラマ】	男女共同	「家族の中の人権」に目を向け、祖父母と孫夫婦の会話を通して、私たちの身の回りにある人権問題をクローズアップしました。 「イクメンは変ですか」「よかれと思って」「親の介護をするのは誰」「愛情とは、支配すること？」 (出演:廣瀬雄一郎、筒井奏、上原由恵、木村翠 ほか)	25分	一般	2013	2013
19	これからの二人 ~大切にしたいから~ 【ドラマ・インタビュー】	デートDV	全国初！高校生自主製作デートDV防止啓発DVD。 第一部 ショートドラマ「これからの二人」 第二部 インタビュー「デートDV体験談」 インタビューに答えてくれた女子高校生は、高校1年生のときに付き合った彼氏から、精神的な暴力を受けました。その暴力は、どのようにして始まり、彼女はどのように感じていたのか、自らの経験を自分の言葉で語ってくれます。	26分	中学生以上	2010	2014
20	くらしの中の人権問題 家庭編 【ドラマ・ドキュメント】	子どもの人権 女性 DV 高齢者	親として当然と、子どもの携帯を見る親と、勝手に見ないでと怒る子ども。果たして子どものプライバシーを優先すべきか。座談会では、子どものしつけと虐待の境界線について話し合います。 また家庭での男女の役割分担は、差別につながるのかを考えます。ドキュメンタリーではDV被害者が、どのような人権侵害があったかを語ります。 老人問題では、家庭の中でも孤立する老人の孤独とコミュニケーションの大切さを伝えます。	22分	一般	2011	2013
21	くらしの中の人権問題 地域編 【ドラマ・ドキュメント】	障がい者 外国人 ホームレス	目の不自由な方が、点字ブロックの大切さや、周りの人々にどのようなサポートをして欲しいかを語ります。外国人差別では、日本でどのような理不尽な差別を受けてきたかを外国人が語りかけます。自立を目指すホームレスの方が、街頭に立ちビックイシューを売ります。失業により住むところを失った人や、社会参加に困難を伴う人に対し、私たちができることは何でしょうか。	20分	一般	2011	2013
22	毎日がつらい気持ちわかりますか ゆるせない！ネットいじめ 【アニメ】	ネットいじめ	子どもたちにわかりやすいアニメーションで、「ネットいじめは、絶対してはいけない」ということを描き、様々ないじめ対策、そして「心が通じるコミュニケーション」とはどうすれば身につくのかを考えさせてくれます。	18分	小学高学年以上	2009	2013
23	シリーズ映像でみる人権の歴史 第2巻 江戸時代の身分制度と差別された人々 【解説】	同和問題	中世に始まった全ての身分が、居住地や税制、戸籍などで身分を固定され、江戸時代に「制度化」されたことを、わかりやすく解説し、すでに間違いとわかり教科書から消えた「士農工商えた非人」の図式に代え、積極的に新しい図式を提示しました。 また、部落差別の学習を通して、「いじめ」の問題を考えると、中学生以上版では「非人」の存在を現在の「ホームレスの方々の人権」と関連させ発展的に学習できる工夫を加え、江戸時代の身分制度が現在の社会問題と無関係でないことを示唆しています。	15分	一般 小学生版 中学生以上版	2014	2014
24	秋桜(コスモス)の咲く日 【ドラマ】	発達障がい	発達障がいのある人のいきづらさや痛みを真摯に伝えるとともに「違い」が生み出すプラスのエネルギーを美しく群生するコスモスの花々と重ね「共に生きることの喜び」を伝えます。 (出演:平山あや、大野拓朗、石橋蓮司 ほか)	34分	一般	2014	2014
25	めぐみ 【アニメ】	拉致問題	北朝鮮による日本人拉致問題啓発アニメ「めぐみ」は、昭和52年、当時中学1年生だった横田めぐみさんが、学校からの帰宅途中に北朝鮮当局により拉致された事件を題材に、残された家族の苦悩や、懸命な救出活動の模様を描いた25分のドキュメンタリー・アニメです。 (キャスト:山寺宏一、深見梨加、高山みなみ、羽佐間道夫 ほか)	25分	小学高学年以上	2008	2014
26	あなたがあなたらしく生きるために ~性的マイノリティと人権~ 【ドラマ・解説】	性的マイノリティ	性的マイノリティの入門編としてご活用ください。 ①性的マイノリティとは(解説) ②ドラマ「トランスジェンダーの中学生 陽菜の場合」 ③性的マイノリティが置かれた現状(解説) ④ドラマ「同性愛の会社員 雄輔の場合」 ⑤誰もがいきいきと暮らせる社会(解説)	30分	中学生以上	2014	2015
27	未来を拓く5つの扉 ~全国中学生人権作文コンテスト入賞作品朗読集~ 【アニメ・イラスト】	人権	全国中学生人権作文コンテスト入賞作品朗読集 ①本当の国際化とは ②立ち止まる ③絆 ④電車内に咲いた花 ⑤NO!と言える強い心をもつ~ハンセン病問題から学んだこと~ (朗読:濱田龍臣、大和田南那)	46分	一般	2014	2015
28	①同和問題~過去からの証言、未来への提言~ 【解説】 ②同和問題~未来に向けて~ 【ドラマ】	同和問題	①人権教育・啓発に携わる職員等が身に付けておくべき同和問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心にわかりやすく簡潔にまとめています。 ②結婚差別をテーマにしたドラマで、同和問題について考える。	①61分 ②19分	①人権教育・啓発担当者向け ②一般	2014	2015

	タイトル	テーマ	内容	時間	対象	本体記載	
						制作	購入
29	父と暮せば 【映画】	戦争 (広島原爆)	人類史上初の原爆が投下されてから3年後の広島。図書館に勤める美津江(宮沢りえ)の前に、1人の青年が現れた。その青年に好意を示され、美津江も一目で彼にひかれていく。しかし、愛する人々を原爆で失い、自分が生き残ったことへの負い目を感じている美津江は、自分の恋心を押しさえつけようとしていた。そんなとき、父の竹造(幽霊)が現れる… (出演:宮沢りえ、原田芳雄、浅野忠信 ほか)	99分	一般	2004	2015
30	いわたくんちのおばあちゃん ～ぼく、戦争せんけえね～ 【アニメ】	戦争	広島原爆にまつわる実話を基にした絵本『いわたくんちのおばあちゃん』をアニメ化。原爆や戦争の悲惨さを伝え、平和や命の大切さを強く訴えかけます。	20分	小学生以上	2009	2015
31	いろんな性別 ～LGBTに聞いてみよう～	人権	性別とセクシュアルマイノリティ(性的少数者)について学ぶために作成されたものです。 1.はじめに「ゆうきからのお知らせとお願い」 2.児童向け「いろんな性別～LGBTに聞いてみよう～」 3.先生向け「特別授業:LGBTに聞いてみよう!～」 4.Prologue"message from Yuki" 5."What you should know about gender;let's ask LGBT!" aimed at school children. 6."Special class;Let's ask LGBT!" aimed at teachers.	71分 (7+34+30)	小学生高学年以上	2011	2015
32	①ハンセン病～過去からの証言、未来への提言～ 【証言】 ②家族で考えるハンセン病 【ドラマ】	ハンセン病	①人権教育・啓発に携わる職員等が身に付けておくべきハンセン病問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心にわかりやすく簡潔にまとめています。 ②中学生がハンセン病を学ぶドラマ。	①56分 ②20分	①人権教育・啓発担当者向け ②一般	2015	2015
33	欠版						
34	新・人権入門 【ドラマ】	人権(職場)	企業における人権課題を16のショートドラマで分かりやすく解説。視聴者がドラマの出演者と一緒に学び、悩み、考えることのできる教材です。	25分	企業/一般	2014	2015
35	あなたに伝えたいこと 【ドラマ】	同和問題 (インターネット)	この作品のテーマは「インターネット時代における同和問題」です。 この物語の主人公は、結婚話を発端に、恋人や友人、家族などとの関わりから、同和問題が身近な問題であることを知る。ネット上の情報に左右されることなく人とふれあい、お互いを正しく知ることが、同和問題やすべての差別をなくしていくために重要であることを、明るい希望とともに伝える。 (出演:窪岡萌希、根岸季衣、中村育二 ほか)	36分	一般	2014	2016
36	すべての人々の幸せを願って ～国際的視点から考える人権～ 【ドラマ・解説】	人権全般 (条例)	世界人権宣言及び国際人権諸条約が身近にある人権問題にどのように関わっているかを国際的な視点から考える。 (ナビゲーター:早見優) ・国連の人権への取り組み ・女性の人権 ・子どもの人権 ・障害のある人の人権 ・外国人の人権	35分	中学生以上	2015	2016
37	外国人と人権～違いを認め、共に生きる～ 【ドラマ・解説】	外国人	外国人に関する人権問題をドラマや解説で学びます。 ①オープニング(解説) ②ドラマ「家庭・地域で見られる偏見や差別」 ③ドラマ「職場で見られる偏見や差別」 ④ドラマ「ヘイトスピーチ」 ⑤解説「多文化共生社会をめざして」	33分	一般	2016	2016
38	インターネットと人権 ～加害者にも被害者にもならないために～ 【ドラマ・解説】	インターネット	主に中高生やその保護者、教職員を対象に、インターネットを利用する上での危険性や、安全な利用法・対策について、わかりやすくまとめました。 ①オープニング(大久保貴世・高橋みなみ) ②ドラマ「下着姿の画像を送信してしまった事例」 ③解説「インターネットの落とし穴」 ④ドラマ「無断で個人情報をインターネット上に公開してしまった事例」 ⑤解説「加害者にも被害者にもならないために」 ⑥ドラマ「インターネットの危険性」	30分	中学生以上	2016	2016
39	わたしたちが伝えたい、大切なこと ～アニメで見る 全国中学生人権作文コンテスト入賞作品～ 【アニメーション】	人権問題	全国中学生人権作文コンテスト入賞作品アニメ ①「差別のない世界へ」(テーマ:外国人) ②「手伝えることはありませんか」(テーマ:障がい者) ③「共に生きるということ」(テーマ:障がい者) ④審査委員長からのメッセージ	31分	中学生以上	2016	2016
40	光射す空へ 【アニメ】	若年性認知症 同和問題 性的少数者	同和問題、若年性認知症、LGBTをテーマに、大学生たちの悩みと学びを通して、「正しい知識と理解」「多様性の受容と尊重」の大切さを描いています。	32分(アニメ) 14分(解説)	中学生以上	2015	2017

	タイトル	テーマ	内容	時間	対象	本体記載	
						制作	購入
41	企業と人権 ～職場からつくる人権尊重社会～ 【ドラマ・解説】	人権(職場)	企業向けに実施する研修会等で活用しやすいように、ドラマや取材、解説も交えて構成しています。 ①「企業にとって人権とは」 ②「ハラスメント」(ショートドラマ・インタビュー・取組事例紹介) ③「LGBT(性的少数者)に対する差別・偏見」(ショートドラマ・取組事例紹介) ④「障害のある人に対する差別・偏見」(取組事例紹介) ⑤「外国人に対する差別・偏見」(取組事例紹介) ⑥「えせ同和行為」(インタビュー) ⑦「エンディング」	40分	企業/一般	2017	2017
42	コール&レスポンスーハラスメントー 【ドラマ】	人権(職場)	ハラスメントを防ぐためには、十分なコミュニケーションをとると同時に、相手が言いにくい立場にいる場合は、相手の心を十分に推し量り、思いを聞いてみるのが大切です。また、ハラスメントを受けていると感じたら、たとえ小さくとも声をあげ、それを相手に伝えることも大切です。 職場におけるコミュニケーションの重要性を、「コール&レスポンス」という、キーワードに仮託して考えていきます。	24分	一般	2017	2018
43	こころの声をみんなで受け止めよう ー不登校・ひきこもり経験者からの心のメッセージー 【シンポジウム】	不登校 引きこもり	不登校・ひきこもり支援についてのお話や、ひきこもり状態を経験した若者の立場から、ご自身の体験談をお話をいただき、すべての人があたりまえに地域で生活できるよう、みんなで考える機会としたいと思います。	120分	一般	2014	2014
44	imagination～想う つながる ー歩ふみだす～ 【ドラマ・解説】	いじめ 同和問題 発達障がい	ラジオ局で番組パーソナリティを務めるサヤカの前にくる、リスナーからの相談の便りをおして考える。 (出演:秋元才加 ほか)	120分	中学生以上	2019	2019
45	人権って、私や仕事・家庭に関係あるの？ 【講演会】	人権	人権について取り組むことは、家庭や地域社会の人間関係に留まらず、企業活動に対する社会的評価の上でも、これまで以上に大きな要素となっています。研修を通じて「人権とは、私大切にされていることなんだ」、「仕事に大いに関係があるんだ」ということへの気づき、学び、そして実践へとつなげていきます。 (講師:おとなの学び研究会 大西英雄)	120分	企業/一般	2019	2019
46	障害のある人と人権 誰もが住みよい社会をつくるために 【事例ドラマ・解説】	障がい者	①オープニング ②障害とは？ ③障害のある人が直面する人権問題 ④誰もが住みよい社会をつくるためには	33分	企業/一般	2018	2018
47	企業活動に人権的視点を CRSで会社が変わる・社会が変わる 【ドラマ・解説】	人権(職場)	企業におけるCSR・人権に関する取組事例DVD 各事例の取組のポイントなどの専門家による解説も収録しています。(ナビゲーター:木佐彩子) ・事例1:障がい者雇用 ・事例2:高齢者者雇用 ・事例3:ワーク・ライフ・バランス ・事例4:継続的な震災復興支援 ・事例5:人権に関する社会貢献	103分12秒	企業/一般	2015	2015
48	「合理的配慮って何？」 ～私たちは何をすれば良いのか～ 【講演会】 「社会の一員として」～合理的配慮と自立支援～ 【シンポジウム】	障がい者	合理的配慮の提供について共に考える 第1部基調講演 講師 堀江佳史さん(紀北はしもと法律事務所弁護士) 第2部シンポジウム パネリスト 青木淳子(社会福祉法人和福祉会施設長) 元社会福祉法人和福祉会当事者とその家族 西芳雄(ウインナック株式会社代表取締役) コーディネーター 河合馨(社会福祉法人紀之川寮 悠久の杜施設管理者)	150分	一般	2019	2019
49	「介護を通して見えるもの」 ～超高齢社会を共に生きるために～ 【講演会】	高齢者	超高齢化社会への対応が全国的な課題となっています。尊厳を守りながら地域で自立を支えることで、日常生活を維持していくことが重要になります。 講師の介護現場の経験をもとに高齢者の人権について考えます。(講師:新野佳代子)	120分	一般	2019	2019
50	わたしらしくあなたらしく 多様な性を生きる 【ドキュメンタリー】	性的少数者	当事者の抱える生き辛さを当事者自身が発します。最近自治体単位で認められつつあるパートナーシップ制度についても、当事者ができます。人権侵害につながるアウティングについても考えます。	38分	一般	2018	2019
51	その人権問題わたしならどうする？家庭編 【ドラマ】	女性 いじめ インターネット 高齢者 DV 子ども	さまざまな人権問題をドラマで見て、もしも登場人物の立場になったら自分はどうか行動するかを考える、視聴者参加型の人権学習映像集。	23分	一般	2015	2019

	タイトル	テーマ	内容	時間	対象	本体記載	
						制作	購入
52	企業活動に人権的視点を② ～会社や地域の課題を解決するために～ 【ドラマ・解説】	人権(職場)	企業が果たすべき社会的責任・CSRが問われる時代になってきました。どのように取り組むことが企業内外の人のためになり、地域や環境のためにもなるのか、先進的な5つの取り組み事例を紹介しています。 ①ユニバーサルデザイン ②ワーク・ライフ・バランス ③外国人雇用 ④LGBTへの対応 ⑤地域社会への貢献(SDGs)	96分55秒	企業/一般	2019	2019
53	「やさしく」の意味 ーおばあちゃんは認知症だったー 【ドラマ】	高齢者 (認知症)	この作品は、敦賀市で開催された「小学生の認知症サポーター作文コンテスト」で、最優秀作品に選ばれた小学4年生(当時)・三輪実由さんの『「やさしくする」ということ』という作文を脚色し、ドラマ形式の教育映画にしたものです。全国の認知症患者、その家族、そして彼らを取り巻く地域社会、一人一人が安心して暮らしていくためにできる工夫とは何かを示唆していくものです。	33分	小学生以上	2019	2020
54	ここから歩き始める 【ドラマ】	高齢者 (認知症)	認知症の親を持つ主人公とその家族の中で繰り広げられる介護をめぐる葛藤ときずなの紡ぎなおしを描くことで、高齢者が人間として誇りを持って生きていく上で大切なことについて、家族や地域の視点を通して考えるきっかけとなるドラマ教材です。 (出演:金子昇、大出俊 ほか)	34分	一般	2019	2020
55	忍たま乱太郎のがんばるしかないさシリーズ 【アニメ】	人権	第1巻 よいと思うことをおこなおう 第2巻 あたたかい心でしんせつにする 第3巻 きまりを守って協力しあう	10分×3	小学低学年以上	1999	2020
56	ハンセン病問題を知る～元患者と家族の思い～ 【アニメ・解説】	ハンセン病	ハンセン病元患者やその家族のエピソードをアニメーション化し、国立ハンセン病資料館学芸員による解説と共に収録。	34分40秒	小学高学年以上	2021	2021
57	カンパニユラの夢 【ドラマ】	引きこもり 高齢者	超高齢化社会とひきこもり(8050問題)を考えるドラマです。 (出演:宮地真緒、六角精児、山田ルイ53世 ほか)	36分	一般	2020	2021
58	アゲハがとんだ-1945・3・10東京大空襲- 【アニメ】	戦争	1945年3月10日の東京大空襲をテーマに、戦争の悲惨さと平和の大切さを訴える平和教材アニメーション。のどかな学童疎開の風景と、激しい空襲の様子、最後に飛び立つアゲハの震えるほど美しい様子を対比させ、見る人の心に強く訴えかけます。	20分	小学低学年以上	2019	2021
59	今企業に求められる「ビジネスと人権」への対応 【ドラマ・解説】	人権 (企業)	企業は従業員だけでなく、事業に関わる全ての人の人権を尊重することが求められています。ドラマやCG、ナビゲーターによる解説で分かりやすく紹介。	36分(ショートバージョン13分)	企業	2022	2023
60	レインボーストーリーズ LGBTsと社会 ①職場 ～声に出せないハラスメント～ 【ドラマ】	性的マイノリティ	職場でのなにげない言葉がLGBTs当事者を傷つけることとなります。職場で起こりうる様々な事例を描き、その課題に取り組むためのヒントを示します。	25分	企業/一般	2022	2023
61	レインボーストーリーズ LGBTsと社会 ②家族 ～自分の子どもが当事者だったら～ 【ドラマ】	性的マイノリティ	自分の息子がLGBTs当事者である親が青年期の息子を追い詰めてしまう様子、親子が葛藤しながら関係を再構築する姿を描いています。	21分	一般	2022	2023
62	レインボーストーリーズ LGBTsと社会 ③公共機関 ～誰もが安心して相談できる窓口へ～ 【ドラマ】	性的マイノリティ	LGBTsの方々に対する窓口対応について、知識・理解不足から起こるトラブルを防ぐため、接客や対応を実践的に学びます。企業や団体などでも活用できます。	22分	企業/一般	2022	2023
63	レインボーストーリーズ LGBTsと社会 ④地域社会 ～ありのまままで過ごせるコミュニティ～ 【ドラマ】	性的マイノリティ	トランスジェンダーの登場人物を中心に誰もが地域社会の一員として、居心地よく過ごすことができるための様々な地域の取り組みの工夫を描いています。	22分	一般	2022	2023
64	映画「破戒」	同和問題	島崎藤村、不朽の名作「破戒」を間宮祥太郎主演で60年ぶりに映画化。	119分	企業/一般	2023	2023